

## TRAINERINNENTEAM

**Anja Petz** (Dipl. Päd.) ist Trainerin in gewaltfreier Konflikttransformation und koordiniert in der KURVE Wustrow Projekte des Zivilen Friedensdienstes.



**Harald Weishaupt** (Dipl. Soz. päd., Konfliktberater, Friedensfachkraft) ist freier Trainer für zivile gewaltfreie Konfliktbearbeitung und arbeitet als Bildungsreferent für den Friedenskreis Halle.



**Marek Spitzcok von Brisinski** (Dipl. Soz., Psychotherapeutischer Heilpraktiker) arbeitet u. a. für sabisa als Theaterpädagoge und Trainer für (interkulturelle) Kommunikation und kreative Konfliktbearbeitung.



[www.KreativeKommunikation.com](http://www.KreativeKommunikation.com)

**Till Baumann** (Dipl. Päd.) arbeitet als Theaterpädagoge und Bildungsarbeiter u. a. für sabisa in Schulen, Gefängnissen, außerschulischen Bildungseinrichtungen und Theatern.

[www.tillbaumann.de](http://www.tillbaumann.de)



## VERANSTALTER

Im **Friedenskreis Halle e.V.** engagieren sich Menschen unterschiedlicher Weltanschauung, Religion und Nationalität für Frieden und Gewaltfreiheit durch Projekte in den Bereichen Bildungsarbeit, friedenspolitische Arbeit, internationale Begegnungen und Freiwilligendienst sowie in Konflikt- und Krisengebieten im In- und Ausland.  
[www.friedenskreis-halle.de](http://www.friedenskreis-halle.de)



**Die Kurve Wustrow – Bildungs- und Begegnungsstätte für gewaltfreie Aktion e.V.** ist seit 1980 im Bereich der gewaltfreien Konfliktbearbeitung tätig. Sie bietet Seminare und Trainings zu Gewaltfreiheit und gewaltfreie Aktion, Zivilcourage, Handeln gegen Rassismus, Theater der Unterdrückten, Mediation und Versöhnungsarbeit im In- und Ausland an. [www.kurviewustrow.org](http://www.kurviewustrow.org)



**sabisa – performing change e.V.** beschäftigt sich mit Theater und Performance in der Konfliktbearbeitung und in der Auseinandersetzung mit sozialer Ungleichheit und Diskriminierung. Durch internationale Austauschprojekte mit TheaterpraktikerInnen, Fortbildungen sowie politischer Bildungsarbeit bewegt sich sabisa an der Schnittstelle von pädagogischer Praxis, Kunst und Wissenschaft. [www.sabisa.de](http://www.sabisa.de)



# KREATIV IM KONFLIKT

EINE THEATERPÄDAGOGISCHE FORTBILDUNG IN GEWALTFREIER KONFLIKTBEARBEITUNG



KREATIV  
O  
M  
EMOTION

KONFLIKT

U  
L  
T  
U

VERHALTEN

UN  
K  
A  
TRANSFORMATION  
I  
O  
VERÄNDERUNG  
T  
H  
E  
A  
T  
E  
R

## WORUM GEHT'S?

... du willst Konflikte besser verstehen und einen konstruktiven und gewaltfreien Umgang mit ihnen kennen lernen?

... du kennst es, an deine und die Grenzen anderer zu stoßen, wenn Konflikte eskalieren?

... du arbeitest mit oder in Gruppen?

... du hast Lust, dich dem Thema Konflikte mit spielerischen und kreativen Mitteln zu nähern?

Konflikte sind ein normaler Bestandteil menschlicher Beziehungen – ein konstruktiver und gewaltfreier Umgang mit ihnen hingegen nicht unbedingt.



In der Verbindung von Theorien und Praxis, werden Konflikttheorien und Konfliktanalyseansätze vorgestellt, diskutiert sowie individuelle Stärken, Möglichkeiten und Grenzen im Umgang mit Konflikten reflektiert.

Mit theaterpädagogischen Methoden und vielen praktischen Übungen werden wir dabei erproben, wie mit kreativen Mitteln ein Prozess der Konflikttransformation angestoßen werden kann.

## FORTBILDUNGSEINHEITEN & TERMINE

**I. Warum ich?** 21.-24. Juni 2007  
Persönlicher Umgang und Erfahrungen mit Konflikten

**II. Wie kommt's?** 19.-24. Aug. 2007  
Individuelle Aspekte und gesellschaftliche Hintergründe von Konflikten

**III. Wie geht's?** 15.-18. Nov. 2007  
Strategien und Modelle für den Umgang mit Konflikten

**IV. Was tun?** 24.-27. Jan. 2008  
Handlungsoptionen in Konflikten / Theater als Methode der Konfliktbearbeitung

## ZIELE

Im Verlauf der Fortbildung setzen sich die Teilnehmenden über einen theaterpädagogischen Zugang mit der gewaltfreien Bearbeitung von Konflikten auseinander. Ziel dabei ist es, eine gewaltfreie Haltung zu entwickeln, die auch die Qualität von Beziehungen verändern kann. Dazu werden Prozesse des kognitiven, emotionalen und sozialen Lernens durchlaufen.

Durch Reflexion, Analyse und das praktische Erproben von Handlungsoptionen werden die Teilnehmenden in ihrer eigenen Konfliktkompetenz gestärkt. Darüber hinaus lernen sie viele praktische Übungen kennen, die auch in ihrer eigenen Arbeit Anwendung finden können.

## ANERKENNUNG / ZERTIFIZIERUNG

Die Fortbildung basiert auf den Qualitätsstandards der *Arbeitsgemeinschaft Dienste für den Frieden (AGDF)* für Fortbildungen in ziviler, gewaltfreier Konfliktbearbeitung und wird mit einem entsprechenden Zertifikat abgeschlossen.



Die Fortbildung *Kreativ im Konflikt* bietet die Möglichkeit eines professionellen Einstiegs in den Bereich der Konfliktbearbeitung.

## KOSTEN, INFO & ANMELDUNG

Die Kosten für die Fortbildung werden zu großen Teilen durch Eigen- und Drittmittel finanziert. Zur Kostendeckung wird ein Teilnehmerbeitrag in Höhe von 650 € erhoben. Auf Anfrage können individuelle Ermäßigungen vereinbart werden.

Für weitere Informationen und zur Anmeldung erreichen Sie uns wie folgt:

Mail: [weishaupt@friedenskreis-halle.de](mailto:weishaupt@friedenskreis-halle.de)

oder Telefon:  
0345 / 27 98 07 50  
(Friedenskreis  
Halle e.V.)

**Anmeldeschluss:**  
**27. Mai 2007**

